

## Celebrazioni per l'Anno Internazionale del Suono 2020-2021

### sounds of life | life of sounds

Ciclo di webinar live su piattaforma Zoom, collegandosi al link [tinyurl.com/soundsolife-lifeofsounds](https://tinyurl.com/soundsolife-lifeofsounds)

e fruibile in diretta streaming sul canale YouTube del Politecnico di Bari

LUNEDI'

26

APRILE

ORE 10.00

#### Conferenza stampa di presentazione

Saluti dei rappresentanti degli enti patrocinanti e organizzatori  
Presentazione dell'evento

#### Suoni, rumori e musica nella vita quotidiana

**Moderatore:** Francesco Martellotta | Politecnico di Bari

**L'ascolto come prima forma di conoscenza del mondo**

Carlo Valerio Bellieni | Università di Siena

**Suoni musicali (e non) nel cervello**

Elvira Brattico | Università degli Studi di Bari

**Paesaggi sonori e comunità**

Francesco Giannico | Archivio Italiano dei Paesaggi Sonori, Bari

**Testimonial per le "Carriere in acustica e suono"** Antonella Castellana | Alstom

**Saluto musicale** a cura del Liceo Musicale Don L. Milani | Acquaviva delle Fonti (BA)

MARTEDI'

27

APRILE

ORE 10.00

#### Registrazione e visualizzazione dei fenomeni sonori

**Moderatore:** Francesco Scagliola | Conservatorio "N. Piccinni" di Bari

**Onde e spettri: l'elaborazione dei segnali per descrivere i suoni**

Dino Guaragnella | Politecnico di Bari

**Visualizzare la propagazione del suono con il calcolo numerico**

Giulia Fratoni | Università di Bologna

**Aumentarne la forma, immergerne il contenuto. Tecniche estese di ripresa e amplificazione per la sala da concerto**

Giuseppe Silvi | Conservatorio "N. Piccinni" di Bari

**Testimonial per le "Carriere in acustica e suono"** Daniele De Virgilio | Sound Designer freelance

**Saluto musicale** a cura del Liceo Musicale Don L. Milani | Acquaviva delle Fonti (BA)

MERCOLEDI'

28

APRILE

ORE 10.00

#### Musica, acustica e spazi per la rappresentazione

**Moderatore:** Nicola Cufaro Petroni | Università degli Studi di Bari

**Musica e spazi per la rappresentazione**

Francesco Scagliola | Conservatorio "N. Piccinni" di Bari

**Acustica degli spazi per la rappresentazione**

Francesco Martellotta | Politecnico di Bari

**Lo spazio architettonico come strumento musicale**

Lodovico Bordignon, Antonella Talamon ti | Faber Teater

**Testimonial per le "Carriere in acustica e suono"** Leonardo Lococciolo | Hackustica

**Saluto musicale** a cura del Liceo Musicale D. Cirillo | Bari

GIOVEDI'

29

APRILE

ORE 10.00

#### Al centro del suono

**Concerto conclusivo**

Con il contributo di formazioni corali pugliesi e di ospiti speciali a cura di

ARCoPu Associazione Regionale Cori Pugliesi

in diretta sul canale ARCoPu WebTV di [YouTube](https://www.youtube.com)

VENERDI'

30

APRILE

ORE 18.00

#### Comitato scientifico

Francesco Martellotta (Resp. Scientifico) | Politecnico di Bari

Nicola Cufaro Petroni | Università degli Studi di Bari

Dino Guaragnella | Politecnico di Bari

Francesco Scagliola | Conservatorio "N. Piccinni" di Bari

#### Comitato organizzatore e informazioni

Politecnico di Bari, DICAR

Michele d'Alba, tel 0805963310, email: [acustica@poliba.it](mailto:acustica@poliba.it)

Maria Romano, tel 0805963799, email: [maria.romano@poliba.it](mailto:maria.romano@poliba.it)

ARCoPu | Pierfranco Semeraro, email: [presidenza@arcopu.com](mailto:presidenza@arcopu.com)